

ПУЛЬС  
ПУЛЬС  
ПУЛЬС  
ПУЛЬС  
ПУЛЬС

**ТАСКО - Агротехстрах**  
По желанию клиентов страховые услуги  
Тел. (0172) 688-039



На одном из заседаний Гродненского облисполкома обсуждался набивший оскомину вопрос борьбы с безработицей. Причем речь шла не только о таких промышленных городах, как Волковыск, Лидя, Сморгонь, где этот маховик уже основательно набрал обороты, а и о сельских районах. К примеру, с каждым месяцем увеличивается число безработных в традиционной аграрной Зельвенском, Свислоском, Ивьевском, Дятловском, Берестовицком и других районах, становится проблемой устроить на работу в поселках городского типа Козловщина, Любча, Порозово, Сопотчино, Мир. Дальше — больше. Безработица все больше поражает колхозы, совхозы: доярками отныне во многих местах идут на конкурсной основе,

вспомогательных работников: перед уходом прапорщики сожгли два мощных трактора «сороконожки», один из которых застрял в котловане, после чего бульдозер засыпал его землей. Обгоревший остова другой машины стоял по соседству в лесу, над ним с автогенными резаками колдовали слесари местной райагропромтехники. Получилось неплохо — тонн тридцать металлолома. Не лучше положение дел и в других местах. Исковерканские тротуары, разрушенные кирпичные стены, сплюснутые стальными гусеницами будки... Всех бед не перечислить. Что же касается мест, где поработали взрывники, то там в пору проводить глубокую рекультивацию земель.

В одном из железобетонных ангаров будут выращивать грибы — шампиньоны, вешенки. Рядом оборудуются цех по выпуску растительного масла. По задумке Николая Остапковича, определенную выгоду ремонтникам даст объемное картофелехранилище — под него отведен бывший ангар тягачей «сороконожек».

Но и расходы большие: закупка сельскохозяйственной техники, плата за энергоносители — все это тяжелым бременем ложится на себестоимость продукции. И там не менее выгодно.

По натуре Николай Остапкович оптимист, умеет работать в условиях рынка. Оттого и трудятся здесь с перспективой: коллектив ремонтников расширяет производственные мощности, налаживает выпуск новых товаров народного потребления. К примеру, решено освоить технологию производства фирменных сыров, перерабатывать дикие коростели, ягоды и грибы, из которых делают казеин.

Слонимская райагропромтехника по-хозяйски распорядилась бывшими оборонными зданиями и объектами. А вот в соседнем совхозе «Доманово» Ивьевского района, где с баланса на баланс военные передали аналогичные помещения,

вспомогательных работников: перед уходом прапорщики сожгли два мощных трактора «сороконожки», один из которых застрял в котловане, после чего бульдозер засыпал его землей. Обгоревший остова другой машины стоял по соседству в лесу, над ним с автогенными резаками колдовали слесари местной райагропромтехники. Получилось неплохо — тонн тридцать металлолома. Не лучше положение дел и в других местах. Исковерканские тротуары, разрушенные кирпичные стены, сплюснутые стальными гусеницами будки... Всех бед не перечислить. Что же касается мест, где поработали взрывники, то там в пору проводить глубокую рекультивацию земель.

Вспомогательных работников: перед уходом прапорщики сожгли два мощных трактора «сороконожки», один из которых застрял в котловане, после чего бульдозер засыпал его землей. Обгоревший остова другой машины стоял по соседству в лесу, над ним с автогенными резаками колдовали слесари местной райагропромтехники. Получилось неплохо — тонн тридцать металлолома. Не лучше положение дел и в других местах. Исковерканские тротуары, разрушенные кирпичные стены, сплюснутые стальными гусеницами будки... Всех бед не перечислить. Что же касается мест, где поработали взрывники, то там в пору проводить глубокую рекультивацию земель.

## «ДОВЕСОК» ДЛЯ РЕМОНТНИКА

В Слонимской райагропромтехнике меняют специализацию и вместо сокращения кадров увеличивают число рабочих мест

негде приложить свои молодые руки выпускникам сельских школ, профтехучилищ и даже техникумов. В целом по Гродненщине в число безработных попал уже не одна тысяча человек.

— А вот в Слониме иное дело, — говорил мне Владимир Андреевич Рудаченко, начальник управления сельского хозяйства и продовольствия Гродненского облисполкома.

### Мастера из «Волчьих нор»

Есть в Слонимском районе агропромышленная фирма «Шара», занимающаяся производством и реализацией овощей, картофеля. А на ее территории — в глубине дремучего леса — до недавних пор располагались ракетные стратегического назначения. Еще в хрущевские времена, когда создавался ракетный щит тогдашнего СССР, здесь построили целый городок из солдатских казарм, ангаров, бункеров, всевозможных хранилищ. Причем строили из железобетона и металла, добротно, на века. Многие строения находились глубоко под землей. Оттого местные жители и прозвали территорию военных «Волчьими норами». Всего здесь значится 88 капитальных построек зданий, с коммуникациями и автономным энергообеспечением.

Огромные основные фонды, созданные за деньги налогоплательщиков, в конце концов оказались никому не нужны. Здания планировали отдать под исправительные-трудовые учреждения (тюрьму) — тревогу забил местное население; прорабатывалась идея создания центра реабилитации алкоголиков — отказались сами медики; предлагалось переоборудовать здания под общеобразовательную школу — велико лечо перевозок, да и продукция в районе столько не наберется.

А вот директор Слонимской райагропромтехники Николай Остапкович не прошел мимо брошенного богатства, решил проявить хозяйскую смекалку. Посоветовавшись со специалистами своего объединения, взял на баланс все 88 зданий бывшего ракетного подразделения. И теперь пять раз в неделю автоперевозят райагропромтехники объекты десятков сел и поселков, доставляя их райцентра рабочих, мастеров.

Первое, что здесь сделали, привели в божеский вид развалины и раскуроченные хранилища. Детально продумали, что можно выгнать в «Волчьих норах».

Без промедления оборудовали цех деревообработки. Лес под боком. Уже через месяц после установки станков наладили выпуск досок, начали изготавливать деревянные башни. Покупатели нашли в Польше. Один реализованный «поддон» — пять долларов чистого золота. На подходе изготовленные половые доски, вагонки, столешницы, деревянные уголки. Как пояснил начальник цеха Михаил Горбун, в его подчинении сорок рабочих. Это ушедшие в запас офицеры, вчерашние безработные, выпускники техникумов. По сравнению с другими предприятиями Слонимского района здесь высокая заработная плата — миллион рублей в месяц и более.

Не пустуют и другие здания «Волчьих нор». Монтируется оборудование в цехе мороженых, предназначается фермерам, малым пищепперабатывающим колхозным цехам.

Мне довелось увидеть плоды деятельности военных хозяйств

### Грибы, сыры плюс казеин

Будучи по служебным делам в командировке в Польшу, Николай Остапкович наблюдал любопытную картину. Тягач-рефрижератор с гродненскими номерами доставил польскому фермеру для переработки огурцы и свежие грибы. Это одно из белорусских тепличных хозяйств продает сюда излишки своего сельскохозяйства.

С переработкой продукции у многих белорусских аграриев получается «тихий». Или урожай не вырастет, или испортился в хранилище. Я его скупал за копейки. А вот продаю вам же за «зелененькие». Правда, в виде консервов, — заключил предприимчивый фермер.

Этот факт я привел вот к чему. В районе расположения агрофирмы «Шара» богатая сырьевая база плодородной, дикой ягод и грибов, мяса и молока, меда и птицы. Зато тут с переработкой. Этот пробел и решил восполнить Николай Остапкович.

Для начала райагропромтехника приобрела обанкротившийся цех базальтового пищекомбината. В одной части его смонтировали оборудование для выпуска растительного масла, в другом — жестянки и закаточные крышки для консервирования овощей и мяса. Мелочь? Отнюдь нет. Если речь вести о пищевом растительном масле, то по заявлению начальника цеха Сергея Харитончика, его скопилось целая железнодорожная цистерна — более 70 тонн.

Техническое растительное масло поставляется в Лиду на завод лакокрасок. Для их производства используются прибрежные на стороне подсолнечник, а также зерно рапса и льна, закупленное в хозяйствах десяти районов Гродненщины.

Кстати, сегодня в области полностью удовлетворен спрос

### Вместо послесловия

А теперь в пору порассуждать. Назначение агропромтехники — техническое обеспечение сельского хозяйства. Так к лицу ли Остапковичу становиться еще и сыродельцем? — спрашивали у меня в слонимском колхозе «Прогресс».

Иван Леоневич, генеральный директор Гродненского ПО «Агромашиносервис», — опытный хозяйственник и толковый руководитель. Так вот он считает, что многие райагропромтехники, наподобие Слонимской, давно переросли себя и стали многоотраслевыми заводами. Они по-прежнему занимаются ремонтом техники на селе. Однако в связи с безденежьем в колхозах, а также наличием в райагропромтехниках больших основных фондов последние, чтобы выжить, ищут нетрадиционные виды работ. И находят их.

Жизнь показывает, — утверждает Николай Остапкович, — в условиях рынка агропромышленные ремонтные предприятия станут банкротами.

Сегодня на Гродненщине никто не оставляет пользу от наращивания мощностей для производства товаров народного потребления. И то, что райагропромтехника без ущерба для основного производства насытила рынок дефицитными растительным маслом, тоже, думаю, надо только приветствовать.

И еще об одной стороне дела. Сейчас наблюдается тенденция к росту безработицы. А в Слонимском районе она пошла на спад. В этом заслуга райагропромтехники, агро директора Николая Остапковича.

В ремонтном объединении не сокращают работников. Наоборот, за счет расширения производства в «Волчьих норах» обеспечили работой 125 человек. Аналогичная ситуация в цехах растительного масла, жестянки — обыватели даже дополнительный набор пищевинок. В перспективе райагропромтехника — такое случится уже в будущем году — понадобится сыродельцы, консервщики, технологи по деревообработке и даже, если хотите знать, специалисты по выработке кожаного сырья.

Эти условия им диктует рынок. В Слонимском районе быстро ориентировались в сложившейся обстановке. Деньги зарабатывают сами и живут безбедно.

Владимир АЛЬГЕРЧИК, редактор отдела аграрной политики «Белорусской нивы».



Все большей популярностью пользуется профессия столяра. Если раньше можно было купить по доступной цене незамысловатую мебель типа стола или табуретки в магазинах, то сейчас это не по карману сельчанину. Вот и выручают свои умельцы. У столяров колхоза «1 Мая» Малоритского района Ивана ОЛЕСИКА и Николая ЯРМОЛЮКА заказов на такую мебель на несколько месяцев вперед.

Фото Эдуарда КОБЯКА, Белинформ.

В его работе принимали участие специалисты главного управления Минсельхоза республики, начальники областских ветеринарных отделов, руководители областских ветеринарных и объединений зоветснабженцев, республиканской и областных ветлабораторий, ученые и специалисты-практики.

В Шарковщинском районе участники семинара посетили колхоз имени Кутузова. Большинство из них впервые побывали в этом уголке Витебщины. И ко всеобщему удовольствию, на шарковщинской земле увидели много интересного и нового. У кутузовцев, например, хорошо отработаны метод содержания молодняка крупного рогатого скота на открытом воздухе: в индивидуальных домиках, в том числе пленочных.

Интересен и опыт хозяйств, первым в районе организовавшего беспрепятственное содержание ремонтных телок случного возраста и откормочного молодняка на глубокой торфяно-соломенной подстилке. Такая практика давно прижилась в колхозе. Животные имеют свободный доступ к выгону, выгулам. Метод оздоровления стада. Минимизированы при этом и затраты на механизацию обслуживания ферм.

Кормов здесь в достатке круглый год, и стада, укормленные и здоровые, своевременно готовятся к предстоящему периоду содержания. Заранее отремонтированы передовые доильные установки. Местные умельцы для этой цели переобору-

довали пришедшие в негодность стационарные установки. Смонтировали четыре таких передвижных доильных стана.

С началом пастбищного периода фермы полностью перешли в полевые условия. На пастбища доставлены доильные установки, холо-

деревни Вильгюги. Несмотря на все трудности сегодняшнего дня, руководители хозяйства стараются помочь своим колхозникам улучшить их благосостояние.

Затем участники семинара направились в районную ветстанцию. В актовом зале осмотрели выставку о образ-

Участники семинара ознакомились и с базовым хозяйством районной ветлечебницы. В соответствии с требованиями, учитывающими специфику, в свое время было определено место для строительства этого учреждения. Кабинеты, оборудованные в них соответствующим государственным стандартам, высококлассными специалистами, работающими здесь, с высшим образованием.

Не всем, видимо, известно, что лаборатория для лечения крупного рогатого скота и свиней — это целый маленький химический завод. Здесь готовят хлористый натрий, глюкозу кальция, 40-процентную глюкозу, спиртовой раствор желчи, йодол. Есть все ингредиенты для их изготовления. Кроме того, проводятся разные опытные исследования. Для этого выращивают морских свинок, белых мышей, кроликов и другую живность.

На территории чистота, порядок. Везде чувствуются заботливая рука и настоящий хозяин.

Начальник главного управления ветеринарии Республики Беларусь Станислав Шпилевский, принимавший участие в работе семинара, дал высокую оценку ветеринарной службе района.

Приятные отзывы о работе животноводов нашего района прозвучали и при подведении итогов работы семинара, который состоялся в Поставском районе.

Екатерина СОСНА, общ. корр. «Белорусской нивы».

### Новые профессии лесхоза

Производство древесного угля налажено Рогачевским лесхозом. На Гомельщине это пока второе такое хозяйство.

— Чтобы выжить, мы вынуждены развивать различные побочные производства, — рассказывает директор лесхоза Николай Галева. — Древесный уголь в их числе.

А еще тут изготавливают технологическую щепу для гидролизных заводов, древесную стружку, различную тару. В планах — изготовление режущих для поли и обшивочной доски по заказу строителей. Словом, здесь не только охраняют лес, но и активно используют его. Иначе сегодня, пожалуй, и не проживешь.

Олег ШВЕДОВ.

## «ЦЕПТЕР» ДЕЛАЕТ ЧУДЕСА

Мы уже рассказывали вам («Белорусская нива» от 17 июня за № 104) о преимуществе уникальной металлической посуды швейцарской фирмы «Цептер». О том, что изготовлена она из стали абсолютно коррозионно-стойкой, очень плотной и химически инертной. Продукты в этой посуде сохраняют все минеральные соли и витамины (температура варки ниже температуры кипения), которые при обычном способе приготовления уходят в воду. Продукты даже не надо солить, что благотворно сказывается на здоровье. Разные продукты, сваренные в посуде «Цептер», не передают друг другу вкус и запах и сохраняют натуральный вид, а также практически не теряют в объеме и весе, что позволяет значительно экономить продукты для семьи. Благодаря этой посуде готовятся без воды и жира, а получают очень вкусными.

Сегодня мы поговорим о других достоинствах посуды «Цептер»: о ее экономичности. Благодаря тому, что продукты в ней готовятся без жира, специалисты подсчитали, что на этом можно сэкономить до 80 процентов издержек на такие же жареные средства. Особая конструкция термоаккумуляторного дна дает также 70 процентов экономии электроэнергии. Каким образом это получается? 5–7 минут при температуре 70–95 градусов дно набирает необходимую энергию и дальше может готовить само, выполняя функции плиты. Экономия электроэнергии еще и в том, что на одной конфорке можно приготовить до пяти блюд одновременно! Немаловажен и такой факт. Во время приготовления пищи на газовой плите гарь и копоть оседают на посуде, на окружающих предметах, мы дышим загрязненным газом, испарениями, в кастрюлях фирмы «Цептер» пища вари-

тся не 2–3 часа, а 15–20 мин. И никакой гарь и копоти — ваши легкие отдыхают. Конструкция позволяет ставить одну посуду на другую и получается так называемая «Цептер-система». Это очень удобно для хозяйки. Экономия времени при этом составляет 50 процентов, а продуктов — 20 процентов.

Представьте себе: вы за-



Всю свою продукцию фирма «Цептер» предлагает исключительно при непосредственном контакте, чтобы вы были уверены в своем выборе. Представители фирмы — густые, все стороны и добросовестно подготовленные люди. В Беларусь работает более 60 сотрудников фирмы «Цептер-Интернэшнл» Беларусь. Но спрос на посуду постоянно растет и это количество сотрудников уже недостаточно. Фирма постоянно ведет прием на бесплатные пятидневные курсы, куда может поступить любой образованный человек, желающий сделать карьеру. Этих сотрудников можно встретить и вы, пройдя отбор по окончании экзаменов. Не случайно сотрудники фирмы «Цептер» называют миссией своей миссией. Главная задача, к которой они идут к людям, — «Следует не просто есть, а полноценно питаться».

Представители фирмы, к тому же, хорошо зарабатывают, а проводимые среди них конкурсы и соревнования дают возможность получить к довольно высокому денежному окладу дорогостоящий ценный подарок или путевку в интересное туристическое путешествие. В этом году, например, 4 победителя таких конкурсов получили бесплатные путевки на Кипр.

Мы заинтересовались посудой и делимся фирмой «Цептер-Интернэшнл» Беларусь. К вашим услугам ее телефоны: Минск 37-62-51, Брест 3-26-27, Могилев 25-88-76, Витебск 36-34-08, Гродно 53-67-32, Гомель 53-66-79, Барановичи 5-32-90, Бобруйск 7-57-16.

\* За счет этих свойств материала на стенках такой посуды задерживаются в 400 раз меньше бактерий, а продукты, приготовляемые в ней, не испытывают никакого вредного воздействия, как это происходит в алюминиевой и эмалевой посуде.

## ПО РАСПРОДАЖЕ — И ЦЕНЫ

Минторгом страны направлены рекомендации органам управления торговли по проработке с промышленными предприятиями вопросов о снижении

отпускных цен на товары, срок хранения которых превышает 30 дней.

В частности, рекомендуется провести сезонную распродажу товаров с

уменьшением торговой надбавки на 10 проц.

Сергей РАСОЛЬКО, РИД.

Так уж издревле повелось, что на селе всегда были подсобные промыслы. Деревня не могла жить без своего кузнеца, сапожника, портного, шорника, парикмахера. Более предприимчивые заводили свои мельницы, крупорушки, даже дарили масло из масличных культур. Люди, живущие по берегам рек и ручьев, старались использовать силу воды, а живущие в удалении от водных источников — энергию ветра. На небольшой речушке Турья в Щучинском районе было, например, восемь небольших

плотин, которые давали людям энергию падающей воды. Как сигнальные маяки, на возвышенных местах в деревнях и их окрестностях стояли ветряки. Особенно «богата» на них была Могилевщина. По два, а то и по три ветряка работало в деревнях Рыбачевка, Бахань, Кульшичи Славгородского, в Красной Слободе, Николаевичах Выховского районов. Были ветряки даже в таких маленьких деревушках, как Хавице, Заполье, Александров. Где это все, приносящее людям несомненную пользу?

А поначалу ведь боялись, что в хозяйствах будет загублена, как это случилось в «Берштах», основная отрасль — сельскохозяйственное производство. Но, слава Богу, опасения не оправдались.

В чем же источник прибыльности подобных промыслов? Слагаемых много, но одно из основных, думаю, — принцип добровольности, который здесь

строительство предприятий по переработке в основном сельскохозяйственной продукции. Во многих колхозах сейчас уже ведется строительство предприятий по переработке животноводческой продукции в довольно больших объемах.

Сейчас время, экономические трудности в стране подталкивают новые решения, новые способы выживания и на селе. Думается, что в выигрыше окажутся те, кто раньше займется восстановлением разрушенных, загубленных промыслов. А поле деятельности здесь широкое. Во что, например, нынче обходится сельчанам поездка за 30–40 километров в районный по такой прозаической причине, как визит к парикмахеру? Дело тут даже не в безумных ценах, а в самом транспорте — автобусы так редко ходят, что и на такую «мелочь» можно потратить целый день. Или вот еще. В связи с увеличением размеров приусадебных участков многие стали выращивать зерновые культуры. А где смолот зерно? Увелились поголовье овец и коз. Но где вычесать шерсть? Где свалить валенки? Так почему бы предприятиям людям и здесь не проявить инициативу с выгодой для себя и для жителей окрестных деревень?

Подобных вопросов много, но ответ на них один — необходимо возрождение промыслов. И кто этим своевременно займется — тот не прогадает.

Народные умельцы, где вы?

Иван ШУБДЕРОВ, инженер-землеустроитель, Щучинский район.

## НАРОДНЫЕ УМЕЛЬЦЫ, ГДЕ ВЫ?

Второй этап войны с подсобными промыслами начался в конце 50-х — начале 60-х. В срочном порядке закрывались мелкие заводы, выпускавшие кирпич, изразцы, черепицу, известняк. В Щучинском районе, например, перестали выпускать кирпич и изразцы четыре завода, в Гродненском — шесть. Одно время закрыли даже заводы по выработке опила. Правда, вскоре убедились, что переигнали палку, но кое-где уже было поздно восстанавливать: спиртзаводы «Протасовича» Щучинского и «Молое Можайское» Лидского районов, принадлежавшие тогда Министерству сельского хозяйства, были перепрофилированы на выпуск кормов для животных и так сохранились. А вот спиртзавод «Большое Можайское» Щучинского района, находившийся в ведении Министерства пище-

вой промышленности, сразу же был разобран так, что остались одни каменные стены, и ушел навсегда в небытие.

А уже позже — новый поворот: решение продовольственной программы. Предусматривалось тогда создание сельскохозяйственных промыслов при фабриках, заводах, предприятиях, организациях и учреждениях за счет земель колхозов и совхозов. Гродненскому заводу автомашинот, например, передали целый колхоз «Бершты» Щучинского района. И результат оказался плачевным. Продуктивность сельскохозяйственного производства снизилась значительно. В бывшем колхозе не осталось ни одной дойной коровы, опустела и земля. Все тогда совершалось по команде

сверху и никто ни за что не нес персональной ответственности. Но времена все же стали меняться, и кое-кто начал обратившись к прошлому добром.

В 1992 году руководство колхоза «Красное знамя» Щучинского района решило пойти на создание собственных подсобных промыслов. Посоветовавшись громадой и организовали шесть подсобных цехов, специализирующихся на выпуске строительных материалов, изготовлении крышек для консервирования, металлических секций для заборов, пошиве одежды. И что характерно, за два года работы ни один из них не оказался убыточным. Цех по пошиву одежды, где работают 20 человек, принес более 7 миллионов рублей прибыли.



## ПОНЕДЕЛЬНИК

24 июля

## Белорусское телевидение

7.30 Утренний коктейль.  
7.50 Финансовое время.  
8.05 "Экспозиция", В двух шагах от твоей. Док. фильм.  
9.00 Мультифильм.  
9.05 "Окаванго", Худ. фильм. 4-я серия.  
10.30 Театр песни Ядвиги Поплавской и Александра Тихоновича.  
11.20 "Подарок". Шестисерийный худ. фильм. 5-я серия.  
12.00 Новости.  
15.10 "Под крышами Монмартра". Худ. фильм. 1-я серия.  
16.20 "Фреска". Фильм-концерт.  
17.45 Творческое объединение "Мой мир". Все обо всем.  
17.05 "Крок". Закон и ты. Проблемы вечерней школы.

17.30 "Золотой юбилей". Строй-рест Н. Б.  
18.00 АТН. Би-би-си, Си-эн-эн.  
18.45 SOS.  
18.50 "Земля со счастливыми снами". Стихи Романа Таромы.  
19.00 "На добрый лад". Телепередача.  
19.15 "Крок". Провинция. Городской район. Часть 1-я.  
19.45 Телевизионная пресс-конференция начальника главного управления военизированной пожарной службы МВД Беларуси Валерия Петровича Остапенко.  
20.20 Протокол. Международная программа.  
20.40 Колыбельная.  
21.00 Новости.  
21.30 Музыкальный антракт.  
21.45 Спортивный телеурок.  
22.05 "Я верую...". Встреча с духовными кинорежиссерами "Золотой юбилей" отцом Инокентием.  
22.45 Под куполом Вселенной.  
22.50 Новости.

23.05 Кубок Америки по футболу. Матч за 3-е место.  
23.10 Дневник XIX Международного Московского кинофестиваля.  
23.50 "Гол".  
24.00 Телеуток.  
8.00, 14.00, 23.30 Новости.  
8.20, 17.20 "Трогиканка". Телепередача (Бразилия).  
9.10 "Получи".  
9.55 "Семь дней спорта".  
14.20 В эфире межгосударственной телерадиокомпания "Мир".  
15.00 "Отверженные". Мультисериал.  
15.25 "Звездный час".  
16.00 "Шерлок".  
16.05 "Элен и ребята". Молодежный телесериал (Франция).  
16.30 "Тех-фест".  
17.00, 20.00 Время.  
18.10 "Час пик".  
18.35 "Угадай мелодию". Телеигра.  
19.05 "Белый". Ведущий — В. Познер.  
19.35 "Элен и ребята". Молодежный сериал (Франция).  
20.45 "Встреча с А. И. Солженицыным".  
21.00 Алла Ларионова в фильме "Ан-

на на шею".  
22.05 "Восход".  
22.10 Дневник XIX Международного Московского кинофестиваля.  
22.50 "Гол".  
23.00 Телеуток.  
8.00, 14.00, 23.30 Новости.  
8.20, 17.20 "Трогиканка". Телепередача (Бразилия).  
9.10 "Получи".  
9.55 "Семь дней спорта".  
14.20 В эфире межгосударственной телерадиокомпания "Мир".  
15.00 "Отверженные". Мультисериал.  
15.25 "Звездный час".  
16.00 "Шерлок".  
16.05 "Элен и ребята". Молодежный телесериал (Франция).  
16.30 "Тех-фест".  
17.00, 20.00 Время.  
18.10 "Час пик".  
18.35 "Угадай мелодию". Телеигра.  
19.05 "Белый". Ведущий — В. Познер.  
19.35 "Элен и ребята". Молодежный сериал (Франция).  
20.45 "Встреча с А. И. Солженицыным".  
21.00 Алла Ларионова в фильме "Ан-

на на шею".  
22.05 "Восход".  
22.10 Дневник XIX Международного Московского кинофестиваля.  
22.50 "Гол".  
23.00 Телеуток.  
8.00, 14.00, 23.30 Новости.  
8.20, 17.20 "Трогиканка". Телепередача (Бразилия).  
9.10 "Получи".  
9.55 "Семь дней спорта".  
14.20 В эфире межгосударственной телерадиокомпания "Мир".  
15.00 "Отверженные". Мультисериал.  
15.25 "Звездный час".  
16.00 "Шерлок".  
16.05 "Элен и ребята". Молодежный телесериал (Франция).  
16.30 "Тех-фест".  
17.00, 20.00 Время.  
18.10 "Час пик".  
18.35 "Угадай мелодию". Телеигра.  
19.05 "Белый". Ведущий — В. Познер.  
19.35 "Элен и ребята". Молодежный сериал (Франция).  
20.45 "Встреча с А. И. Солженицыным".  
21.00 Алла Ларионова в фильме "Ан-

на на шею".  
22.05 "Восход".  
22.10 Дневник XIX Международного Московского кинофестиваля.  
22.50 "Гол".  
23.00 Телеуток.  
8.00, 14.00, 23.30 Новости.  
8.20, 17.20 "Трогиканка". Телепередача (Бразилия).  
9.10 "Получи".  
9.55 "Семь дней спорта".  
14.20 В эфире межгосударственной телерадиокомпания "Мир".  
15.00 "Отверженные". Мультисериал.  
15.25 "Звездный час".  
16.00 "Шерлок".  
16.05 "Элен и ребята". Молодежный телесериал (Франция).  
16.30 "Тех-фест".  
17.00, 20.00 Время.  
18.10 "Час пик".  
18.35 "Угадай мелодию". Телеигра.  
19.05 "Белый". Ведущий — В. Познер.  
19.35 "Элен и ребята". Молодежный сериал (Франция).  
20.45 "Встреча с А. И. Солженицыным".  
21.00 Алла Ларионова в фильме "Ан-

на на шею".  
22.05 "Восход".  
22.10 Дневник XIX Международного Московского кинофестиваля.  
22.50 "Гол".  
23.00 Телеуток.  
8.00, 14.00, 23.30 Новости.  
8.20, 17.20 "Трогиканка". Телепередача (Бразилия).  
9.10 "Получи".  
9.55 "Семь дней спорта".  
14.20 В эфире межгосударственной телерадиокомпания "Мир".  
15.00 "Отверженные". Мультисериал.  
15.25 "Звездный час".  
16.00 "Шерлок".  
16.05 "Элен и ребята". Молодежный телесериал (Франция).  
16.30 "Тех-фест".  
17.00, 20.00 Время.  
18.10 "Час пик".  
18.35 "Угадай мелодию". Телеигра.  
19.05 "Белый". Ведущий — В. Познер.  
19.35 "Элен и ребята". Молодежный сериал (Франция).  
20.45 "Встреча с А. И. Солженицыным".  
21.00 Алла Ларионова в фильме "Ан-

## США сокращают размеры иностранной помощи

## Помощи

Палата представителей конгресса США одобрила законопроект, предусматривающий сокращение объема двусторонней и многосторонней помощи в будущем финансовом году, который начинается 1 октября. Законопроект предусматривает также сокращение ассигнований в бюджет Ассоциации международного развития Всемирного банка и на финансирование программ двусторонней помощи странам Восточной Европы и республикам бывшего Советского Союза.

В соответствии с принятым документом общий объем иностранной помощи в 1996 году составит 11 миллиардов 924 миллиона долларов, что на 1 миллиард 600 миллионов долларов меньше, чем в 1995 году, и на 2 миллиарда 900 миллионов долларов ниже, чем было предусмотрено в запросе Белого дома.

## Принят Земельный кодекс России

Государственной думой в первом чтении принят проект Земельного кодекса Российской Федерации. Согласно проекту, земля в РФ может находиться в государственной, муниципальной или частной собственности, а участниками земельных отношений являются граждане и юридические лица РФ, а также Российская Федерация, ее субъекты и муниципальные образования. Иностранцы и граждане иностранных государств могут предоставлять услуги на правах аренды.

## Продолжают удерживать заложников

Правительство Индии обратилось к боевикам, захватившим в штате Джамму и Кашмир пленных индийских туристов, с призывом освободить заложников. До настоящего времени никакого ответа со стороны похитителей нет. Террористы также не ответили на и обращение к ним администрации США, призвавшей "не причинять ущерба заложникам, выпустить их на свободу и, руководствуясь здравым смыслом, мирным путем решить все накопившиеся проблемы".

## Разрешения не получили

Эстонское правительство не разрешило администрации городов Нарва и Силламяэ использовать в качестве официального языка русский. Администрация обратилась к правительству с просьбой разрешить им использовать русский язык на том основании, что русскоязычные жители составляют в этих городах более 95 процентов.

## После конфликта на Софиевской площади

После столкновения 18 июля во время похорон митрополита Владимира за медицинской помощью обратились участники столкновения с обеих сторон — 35 милиционеров и 30 гражданских лиц.

В результате этих же событий на Софиевской площади арестованы 17 человек Украинской националистической ассамблеи (УНА). Заместитель председателя УНА Дмитрий Корчинский заявил, что причиной возникновения конфликта в том, что "Украина — полиция государства". Он убежден, что санкция на применение правоохранительных органов должна быть выдана только в том случае, если действия милиции являются незаконными. По мнению Дмитрия Корчинского, это подтверждает тот факт, что представители правоохранительных органов назвали активные действия лишь после возмещения Леонида Кучмы из Минска.

(По сообщениям информационных агентств и зарубежной печати)

**ОРГАНИЗАЦИЯ РЕАЛИЗУЕТ со склада провод ПС-25, 35, поставит под заказ проволочку оцинкованную, болты, гайки, шайбы.**  
Тел. (0172) 77-61-09.

## 8-й канал

18.00 Дубль-2. Худ. фильм "Мешок лири".  
18.30 Мультифильм "Том и Джерри".  
19.45 Худ. фильм "Бракотон".  
20.50 Телемюз.  
21.00 Полноценный сериал "Крутые вояжи".  
21.45 Деловой английский.  
22.00 Худ. фильм "Корона по-крупному".  
23.30 Маски-шоу.

## НТВ

17.00 Мультифильм.  
17.30 "Воспоминания о годах 1990".  
18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.  
18.35 Бодибилдинг.  
19.20 Репетиция спектакля "В. Высоцкий".  
21.35 "Секретная служба".  
23.20 Временное.  
23.30 Маломовая.

## 8-й канал

18.00 Дубль-2. Худ. фильм "Ранно".  
19.30 Мультифильм "Том и Джерри".  
19.45 Телеуток "Странные истории".  
20.40 Мультифильм У. Диснея.  
21.00 Телеуток "Странные истории".  
21.45 Дискотека.  
22.00 Кино России. Худ. фильм "Полноценный".  
23.45 Муз-парад.

## НТВ

17.00 Мультифильм "Судья храбрый".  
17.30 "Илья, ты слышишь?".  
18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.  
18.35 "Золотой век" лейбл.  
19.00 Мир кино. "Сладкие грезы" (США).  
21.35 Час сериала "Секретная служба".  
22.30 Временное.  
23.20 Кафе Обломов.

## 8-й канал

18.00 Дубль-2. Худ. фильм "Мерцисский свет".  
19.30 Мультифильм "Том и Джерри".  
19.45 Телеуток "Странные истории".  
20.45 Свое дело.  
21.00 Телеуток "Торки".  
21.45 Fox music.  
22.30 Худ. фильм "От звонка до звонка".

## НТВ

17.00 Мультифильм "Судья храбрый".  
17.30 "Илья, ты слышишь?".  
18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.  
18.35 "Золотой век" лейбл.  
19.00 Мир кино. "Сладкие грезы" (США).  
21.35 Час сериала "Секретная служба".  
22.30 Временное.  
23.20 Кафе Обломов.

## 8-й канал

18.00 Дубль-2. Худ. фильм "Мерцисский свет".  
19.30 Мультифильм "Том и Джерри".  
19.45 Телеуток "Странные истории".  
20.45 Свое дело.  
21.00 Телеуток "Торки".  
21.45 Fox music.  
22.30 Худ. фильм "От звонка до звонка".

## НТВ

17.00 Мультифильм "Судья храбрый".  
17.30 "Илья, ты слышишь?".  
18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.  
18.35 "Золотой век" лейбл.  
19.00 Мир кино. "Сладкие грезы" (США).  
21.35 Час сериала "Секретная служба".  
22.30 Временное.  
23.20 Кафе Обломов.

## 8-й канал

18.00 Дубль-2. Худ. фильм "Мерцисский свет".  
19.30 Мультифильм "Том и Джерри".  
19.45 Телеуток "Странные истории".  
20.45 Свое дело.  
21.00 Телеуток "Торки".  
21.45 Fox music.  
22.30 Худ. фильм "От звонка до звонка".

## НТВ

17.00 Мультифильм "Судья храбрый".  
17.30 "Илья, ты слышишь?".  
18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.  
18.35 "Золотой век" лейбл.  
19.00 Мир кино. "Сладкие грезы" (США).  
21.35 Час сериала "Секретная служба".  
22.30 Временное.  
23.20 Кафе Обломов.

## 8-й канал

18.00 Дубль-2. Худ. фильм "Мерцисский свет".  
19.30 Мультифильм "Том и Джерри".  
19.45 Телеуток "Странные истории".  
20.45 Свое дело.  
21.00 Телеуток "Торки".  
21.45 Fox music.  
22.30 Худ. фильм "От звонка до звонка".

## НТВ

17.00 Мультифильм "Судья храбрый".  
17.30 "Илья, ты слышишь?".  
18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.  
18.35 "Золотой век" лейбл.  
19.00 Мир кино. "Сладкие грезы" (США).  
21.35 Час сериала "Секретная служба".  
22.30 Временное.  
23.20 Кафе Обломов.

## 8-й канал

18.00 Дубль-2. Худ. фильм "Мерцисский свет".  
19.30 Мультифильм "Том и Джерри".  
19.45 Телеуток "Странные истории".  
20.45 Свое дело.  
21.00 Телеуток "Торки".  
21.45 Fox music.  
22.30 Худ. фильм "От звонка до звонка".

## НТВ

17.00 Мультифильм "Судья храбрый".  
17.30 "Илья, ты слышишь?".  
18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.  
18.35 "Золотой век" лейбл.  
19.00 Мир кино. "Сладкие грезы" (США).  
21.35 Час сериала "Секретная служба".  
22.30 Временное.  
23.20 Кафе Обломов.

## ВТОРНИК

25 июля

## Белорусское телевидение

7.30 Утренний коктейль.  
7.50 Зеркало Си-эн-эн.  
8.05 "Что горит не погас". Док. фильм.  
8.30 Турбобъектив. Путешествия, встречи, откаты.  
8.50 Автопарк.  
9.05 Бездельник.  
9.25 Мультифильм.  
9.55 "Окаванго". Худ. фильм. 4-я серия.  
10.25 "Золотая лира" в Шклове.  
11.25 Кинотеатральный полигон.  
11.50 "Подарок". Шестисерийный худ. фильм. 6-я серия.  
12.00 Новости.  
15.10 "Под крышами Монмартра". Худ. фильм. 2-я серия.

16.25 "Песни Игоря Шамо". Фильм-концерт.  
17.00 Параграф к Протоколу. Трудовое устройство молодежи. Прямая линия.  
17.30 Уроки Н. Новикова.  
18.00 АТН. Би-би-си, Си-эн-эн.  
18.45 SOS.  
18.50 "Зеркало воды". Киночерк.  
19.00 Экзотик.  
19.10 Мультифильм.  
19.20 "Сюжет тарелки". Музыкально-развлекательная программа.  
20.00 "Лада ОМС" представляет: "Моя любовь, моя печаль". Телепередача.  
20.30 Скрижали. Эразм Роттердамский.  
21.00 Новости.  
21.30 Музыкальный антракт.  
21.45 Студия "Политика".  
22.00 "Восход". Худ. фильм. Впервые (23.00) — Новости.

23.30 Под куполом Вселенной.  
23.35 Кубок Америки по футболу. Финал.  
24.00 Телеуток.  
8.00, 14.00, 23.30 Новости.  
8.20, 17.20 "Трогиканка". Телепередача (Бразилия).  
9.10 "Получи".  
9.55 "Семь дней спорта".  
14.20 В эфире межгосударственной телерадиокомпания "Мир".  
15.00 "Отверженные". Мультисериал.  
15.25 "Звездный час".  
16.00 "Шерлок".  
16.05 "Элен и ребята". Молодежный телесериал (Франция).  
16.30 "Тех-фест".  
17.00, 20.00 Время.  
18.10 "Час пик".  
18.35 "Угадай мелодию". Телеигра.  
19.05 "Белый". Ведущий — В. Познер.  
19.35 "Элен и ребята". Молодежный сериал (Франция).  
20.45 "Встреча с А. И. Солженицыным".  
21.00 Алла Ларионова в фильме "Ан-

на на шею".  
22.05 "Восход".  
22.10 Дневник XIX Международного Московского кинофестиваля.  
22.50 "Гол".  
23.00 Телеуток.  
8.00, 14.00, 23.30 Новости.  
8.20, 17.20 "Трогиканка". Телепередача (Бразилия).  
9.10 "Получи".  
9.55 "Семь дней спорта".  
14.20 В эфире межгосударственной телерадиокомпания "Мир".  
15.00 "Отверженные". Мультисериал.  
15.25 "Звездный час".  
16.00 "Шерлок".  
16.05 "Элен и ребята". Молодежный телесериал (Франция).  
16.30 "Тех-фест".  
17.00, 20.00 Время.  
18.10 "Час пик".  
18.35 "Угадай мелодию". Телеигра.  
19.05 "Белый". Ведущий — В. Познер.  
19.35 "Элен и ребята". Молодежный сериал (Франция).  
20.45 "Встреча с А. И. Солженицыным".  
21.00 Алла Ларионова в фильме "Ан-

на на шею".  
22.05 "Восход".  
22.10 Дневник XIX Международного Московского кинофестиваля.  
22.50 "Гол".  
23.00 Телеуток.  
8.00, 14.00, 23.30 Новости.  
8.20, 17.20 "Трогиканка". Телепередача (Бразилия).  
9.10 "Получи".  
9.55 "Семь дней спорта".  
14.20 В эфире межгосударственной телерадиокомпания "Мир".  
15.00 "Отверженные". Мультисериал.  
15.25 "Звездный час".  
16.00 "Шерлок".  
16.05 "Элен и ребята". Молодежный телесериал (Франция).  
16.30 "Тех-фест".  
17.00, 20.00 Время.  
18.10 "Час пик".  
18.35 "Угадай мелодию". Телеигра.  
19.05 "Белый". Ведущий — В. Познер.  
19.35 "Элен и ребята". Молодежный сериал (Франция).  
20.45 "Встреча с А. И. Солженицыным".  
21.00 Алла Ларионова в фильме "Ан-

на на шею".  
22.05 "Восход".  
22.10 Дневник XIX Международного Московского кинофестиваля.  
22.50 "Гол".  
23.00 Телеуток.  
8.00, 14.00, 23.30 Новости.  
8.20, 17.20 "Трогиканка". Телепередача (Бразилия).  
9.10 "Получи".  
9.55 "Семь дней спорта".  
14.20 В эфире межгосударственной телерадиокомпания "Мир".  
15.00 "Отверженные". Мультисериал.  
15.25 "Звездный час".  
16.00 "Шерлок".  
16.05 "Элен и ребята". Молодежный телесериал (Франция).  
16.30 "Тех-фест".  
17.00, 20.00 Время.  
18.10 "Час пик".  
18.35 "Угадай мелодию". Телеигра.  
19.05 "Белый". Ведущий — В. Познер.  
19.35 "Элен и ребята". Молодежный сериал (Франция).  
20.45 "Встреча с А. И. Солженицыным".  
21.00 Алла Ларионова в фильме "Ан-

## 8-й канал

18.00 Дубль-2. Худ. фильм "Мешок лири".  
18.30 Мультифильм "Том и Джерри".  
19.45 Худ. фильм "Бракотон".  
20.50 Телемюз.  
21.00 Полноценный сериал "Крутые вояжи".  
21.45 Деловой английский.  
22.00 Худ. фильм "Корона по-крупному".  
23.30 Маски-шоу.

## НТВ

17.00 Мультифильм.  
17.30 "Воспоминания о годах 1990".  
18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.  
18.35 Бодибилдинг.  
19.20 Репетиция спектакля "В. Высоцкий".  
21.35 "Секретная служба".  
23.20 Временное.  
23.30 Маломовая.

## 8-й канал

18.00 Дубль-2. Худ. фильм "Ранно".  
19.30 Мультифильм "Том и Джерри".  
19.45 Телеуток "Странные истории".  
20.40 Мультифильм У. Диснея.  
21.00 Телеуток "Странные истории".  
21.45 Дискотека.  
22.00 Кино России. Худ. фильм "Полноценный".  
23.45 Муз-парад.

## НТВ

17.00 Мультифильм "Судья храбрый".  
17.30 "Илья, ты слышишь?".  
18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.  
18.35 "Золотой век" лейбл.  
19.00 Мир кино. "Сладкие грезы" (США).  
21.35 Час сериала "Секретная служба".  
22.30 Временное.  
23.20 Кафе Обломов.

## 8-й канал

18.00 Дубль-2. Худ. фильм "Мерцисский свет".  
19.30 Мультифильм "Том и Джерри".  
19.45 Телеуток "Странные истории".  
20.45 Свое дело.  
21.00 Телеуток "Торки".  
21.45 Fox music.  
22.30 Худ. фильм "От звонка до звонка".

## НТВ

17.00 Мультифильм "Судья храбрый".  
17.30 "Илья, ты слышишь?".  
18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.  
18.35 "Золотой век" лейбл.  
19.00 Мир кино. "Сладкие грезы" (США).  
21.35 Час сериала "Секретная служба".  
22.30 Временное.  
23.20 Кафе Обломов.

## 8-й канал

18.00 Дубль-2. Худ. фильм "Мерцисский свет".  
19.30 Мультифильм "Том и Джерри".  
19.45 Телеуток "Странные истории".  
20.45 Свое дело.  
21.00 Телеуток "Торки".  
21.45 Fox music.  
22.30 Худ. фильм "От звонка до звонка".

## НТВ

17.00 Мультифильм "Судья храбрый".  
17.30 "Илья, ты слышишь?".  
18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.  
18.35 "Золотой век" лейбл.  
19.00 Мир кино. "Сладкие грезы" (США).  
21.35 Час сериала "Секретная служба".  
22.30 Временное.  
23.20 Кафе Обломов.

## 8-й канал

18.00 Дубль-2. Худ. фильм "Мерцисский свет".  
19.30 Мультифильм "Том и Джерри".  
19.45 Телеуток "Странные истории".  
20.45 Свое дело.  
21.00 Телеуток "Торки".  
21.45 Fox music.  
22.30 Худ. фильм "От звонка до звонка".

## НТВ

17.00 Мультифильм "Судья храбрый".  
17.30 "Илья, ты слышишь?".  
18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.  
18.35 "Золотой век" лейбл.  
19.00 Мир кино. "Сладкие грезы" (США).  
21.35 Час сериала "Секретная служба".  
22.30 Временное.  
23.20 Кафе Обломов.

## 8-й канал

18.00 Дубль-2. Худ. фильм "Мерцисский свет".  
19.30 Мультифильм "Том и Джерри".  
19.45 Телеуток "Странные истории".  
20.45 Свое дело.  
21.00 Телеуток "Торки".  
21.45 Fox music.  
22.30 Худ. фильм "От звонка до звонка".

## НТВ

17.00 Мультифильм "Судья храбрый".  
17.30 "Илья, ты слышишь?".  
18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.  
18.35 "Золотой век" лейбл.  
19.00 Мир кино. "Сладкие грезы" (США).  
21.35 Час сериала "Секретная служба".  
22.30 Временное.  
23.20 Кафе Обломов.

## 8-й канал

18.00 Дубль-2. Худ. фильм "Мерцисский свет".  
19.30 Мультифильм "Том и Джерри".  
19.45 Телеуток "Странные истории".  
20.45 Свое дело.  
21.00 Телеуток "Торки".  
21.45 Fox music.  
22.30 Худ. фильм "От звонка до звонка".

## НТВ

17.00 Мультифильм "Судья храбрый".  
17.30 "Илья, ты слышишь?".  
18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.  
18.35 "Золотой век" лейбл.  
19.00 Мир кино. "Сладкие грезы" (США).  
21.35 Час сериала "Секретная служба".  
22.30 Временное.  
23.20 Кафе Обломов.

## СРЕДА

26 июля

## Белорусское телевидение





# "А мы с тобой, брат, из пехоты"

Вадим Григорьевич Ведмедь не имел на войне высокого чина, армией и фронтами не командовал. Служил в матушке-пехоте пулеметчиком.

Война для него, тогда семнадцатилетнего паренька, началась так. Рано утром 22 июня 1941 года с одноклассниками он пошел рыбачить на Комсомольское озеро. К радости минчан, в поиме Свислочи появилось новое место отдыха. Клев был хороший — едва успевали снимать с крючков плотву, ерша, карася. Как только на востоке запылала заря, высоко в небе раздался необычный гул. Ребята подняли головы и увидели десятки самолетов.

Отца Вадима, слесаря завода имени Ворошилова, на второй день войны мобилизовали. Мать работала тогда главным бухгалтером железнодорожной больницы.

Вадим и его мать не успели эвакуироваться, оставались "под немцем" до самого освобождения. Жили там, что подрабатывали в деревнях, меняли одежду на хлеб и сало. Во время одной из облав немцы схватили мать для отправки на работу в Германию, но в районе Барановичей поезд был перехвачен партизанами.

Вадим не раз пытался нащупать связь с подпольной комсомольской организацией, но боялся провокаторов. В городе оккупанты разместили штаб корпуса по охране тыла группы армии "Центр", отдел авбара — фашистский контролёр, управление полиции безопасности, штаб по борьбе с партизанским движением, части СС, жандармерии, охранной полиции.

Не мудрено, что при таком обилии карательных подпольных движений в Минске несло большие потери. Каждый экземпляр распространяемых в Минске периодических листов "Вестник Родины" и газет "Звезда", "Патриот Родины" оплачивался кровью подпольщиков. Холодея от ужаса, Вадим восторгался в лица повешенных на площади в ноябре 1943 года членов подпольной комсомольской организации "Андрюша". Среди них он узнал закадычного доверенного друга Сергея, с которым гонял голубей, ловил неводом рыбу, ходил в кинотеатр "Иллюзион".

День 3 июля 1944 года Вадим запомнил на всю жизнь. Выбывав навстречу своим освободителям и обняв пожилую, заросшего многолетней щетиной пехотинца, он по-матерински заревел. На улицах из подвалов и погребов выходили люди и целовали танкистов, пехотинцев, саперов. Народ ликовал. Вместе с армией в город вступили и партизаны. Они сразу же брали под охрану целые объекты — заводы, фабрики, мосты, железнодорожные вокзалы, аэродромы. Наводили порядок, тушили пожары. Обезвреживали мины и фугасы, организовывали комендантскую службу.

Настал черед воевать и Вадиму Ведмедю. 5 июля вместе с другими мобилизованными из Кагановичского района Минска (ныне Октябрьский) он начал службу в 357-й стрелковой дивизии вторым номером пулеметного расчета. Немедля была боевая учеба. Каждый день маршировал с полной по-

левой выкладкой по 25—30 километров, учился стрелять, бросать гранаты, оккупантов, ползая по-пластунски. Через некоторое время состоялся стреловой смотр и начался боевой путь в составе Третьего Белорусского фронта.

Ведмедь освобождал от фашистов Сморгонь, Ошмяны, Лиду. В боях за Гродно от близкого разрыва снарядом обжигался окоп, и его присыпало землей. От сильной контузии из носа и ушей хлынула кровь. К тому же, осколок снаряда вошел в бедро. Вадим терпеливо пролежал в госпитале месяц, а потом разыскал свою часть.

Белорусская земля была освобождена, настал черед приближаться к Берлину. Солдат Ведмедь участвовал в ликвидации курляндской группировки, освобождении Меленги (Клайпеды), Либавы (Лиепая). Познал сполна жестокую арифметику войны. Подчас за несколько метров к безымянной высоте приходилось платить десятками жизней. Тернистый путь к Победой сложился из тысяч бросков по болотной жиже, по вязкой глине, по снежному насту, по душистой траве, от которой кружилась голова и так хотелось домой.

Свой фронтный путь Вадим Григорьевич закончил в Восточной Пруссии, под Кенигсбергом, с двумя медалями — "За отвагу" и "За боевые заслуги". Эти награды для него самые дорогие, позже он получил орден Отечественной войны II степени и десятков юбилейных медалей. Они до сих пор увековичены биографией рядового войны Ведмедя.

Вячеслав ИЩЕНКО.

Миколі думалася, што ў такую спеку нашым аўтарам зусім не да вершаў. Але — не літаратурная пошта "Белорусской нивы" сёння, як ніколі, надзвычай багатая. У ёй — зарыфмаваныя строфы і радкі, больш таго, фелетоны, гумарэсы, верлібры, у якіх сапраўдныя паэты і клясыкі аб надзвычайных праблемах жыцця ў горадах.

Сёння сёння — да стома пакуе. Сонца, сонца — гэтыя сукенкі, каміныя лаватры пакуе, пад ногі ім кучыцца чыста.

Падзень, падзень! Заванежне адзінае — прахалода бароз і кляноў. На зямлянцы раўня бел-сіня прылягавыя аблікі па ногі.

Натуральна, што сёння многім нашым аўтарам хочацца расказаць уніз і паўзніцы на саміх запаленых. Чытаем вершы і бачым — яны пра тое, што хвалюе сучасніка: памяць, радзіма, каханне...

Ды які ж найлепшы выказкаца ў вершаванай форме? Слова называюцца адно на адно, аўтар-пачатковец зачыравае сваімі ж словамі і даючы ім волю, губляе над імі ўладу. І тады верш атрымліваецца мінгаласлоўны, часцінкам — каструбавата-нехайны, а часам і проста непісьменны. Хаця намер быў самы добры і шчыры...

Але між тых радкоў сустранеш і такіх, што спыняюць на сабе і наш чытацкі зрок, запамінаюцца. Як гэта адбылося, напрыклад, з вершам Іры Вяршыці з вёскі Сулічава Драгінскага раёна, які пачынаецца прастымі словамі:

Ціхыя вясны — край мой радзімы...

Чым уразілі радкі? Здаецца, няма асаблівага паэтычнага адкрыцця ці свежых эпітэтаў... Мабыць, нейкім нечаканым хваляваннем, якое супала з рытмам. Не нова ў той жа час нова ў слоўназвароты. На гэтым бы і тавіць кропка. Але, на жаль, малява паэтка падавала "прываза" слова-другое да Радзімы...

Дзе ён быў, у сэрцы — адзіна...

І гэта ўжо не хваляе: калі не слова, ды пакуе пачуццё. То ж часам не прытуляюцца ў генерала і бойца — ступіць войну ў нашы душы, іно адно аднаго гоніць.

Гэта адна з дакладных строфаў мінчаніна Алеся Аляфьева, вопытнага педагога і паэта, аўтара многіх цікавых і змястоўных твораў.

Умаліцы народа бываюць такія моманты, калі сам час прызвае ў пазіцыю сваіх адданых сынаў. Думачка, што гэта датычыцца найбольш паэтаў з "франтавога пакалення", да якога адносіцца і А. Аляфьева. Некалькіх шчыраў біяды ён прызнаўся:

Перада мінш верш Уладзіміра Кульбака з Валожына — верш, які ён прысвядзі ветэранам вайны. У творы правільныя думкі, даклад-

Пазія — даўносна тлушка на дрэве творчасці і мастацтва, якое стаіць на вечнай глебе натхнення. Уся заагда ў тым, што менавіта натхненне дае неабходную сілу мовы і выразае слог, той калары, які стварае асобны вобраз, радок, верш...

Перада мінш верш Уладзіміра Кульбака з Валожына — верш, які ён прысвядзі ветэранам вайны. У творы правільныя думкі, даклад-

і той відавочны алітэзізм, і тая вера ў неспрытанасць слова, якім прысвядзі іх песьні.

Парадокс гісторыі, аднак, мусім бачыць у тым, што праз 75 гадоў пасля рэвалюцыйнай навалыцы ў песьнях беларускіх паэтаў пра родную мову намяно менш і алітэзізму, і веры.

Ці плыве ў іх тэма?

Восень. На вуліцы цішыня. Вярніце мне мову майго! Вярніце жывіце мне!

## ГУЛЯНЯ ПЯРА І ПОДЗВІГ НАТХНЕННЯ

Агляд паэтычнай пошты

"Вайна заклікала мяне пісаць тые вершы, якія я мог пачынаць пра мую размову з чытачом і слухачом, пачуццё узбуджэння. Вайна менавіта забрала ў мяне, спіс страгата трыба было б пачаць імёнамі сабора, а канцац уласнай маладосці..."

Аб гэтым жа і лепшыя творы А. Аляфьева: "Медальёны", "Тэрамога", "Залатынка", "Сус-трэча", "Прывал", "Кінуў памяцкі гартаў", "Талюўка", "Воскільскі зорк" і многія іншыя. Асабліва характэрны верш "Ціхыя вясны", які заканчваецца наступнымі радкамі:

Кружыць вясеннік над мірам, мір вясеннік, не зямлі тэ мсты. Ты — сімвал мужства і весті. Ты — сімвал поспеху і нуды, к таві устамі прыклад...

Ціхыя вясны даслалі нам лавоў Іван Мідзведзев, вадзіцель Віктар Куньвіч, хлэбароб Іван Печэраў, педагог Васіль Рагаўчоў, журналіст Лявон Анціпенка, афіцэр Міхась Калімаў і многія іншыя сённяшнія аўтары. Большасць з іх — гэта будучыя нашыя літаратурныя, бо, як правіла, яны імююцца быць у сваіх лепшых вершах шчырымі і "натуральнымі", як лінія небаскілья...

А мець свой, арыгінальны голас — гэта, бадай, самае галоўнае, бо чытаць вершы розных аўтараў, а здаецца, што ўсё гэта напісана адным чалавек, толькі розным пачынкам, бязілікай мовай... Бясмартальныя словы, ты, родныя словы! Ты кружыш, нятрымае зямлю. Хоць гэта і так, нападзілі вясны. Дыя даражы, жывіце, жывіце!

Калі Я. Куляба напісаў гэтыя палыміныя радкі — нашаму роднаму слову было яшчэ чытка, яно яшчэ толькі пачынала выходзіць, вырываюцца на волю. Але гэтыя прадуманыя бліжэй надхадок гэтай бурна-наваляцы, якая развівае чорную імгу наволі і адкрые для роднага слова шырокі — на ўсю Беларусь — прастор, — адсюль

Гэта — мала каму вядомыя, бо не пачынаюць у друк, радкі П. Панчанкі. Дарэчы, радкі не сённяшнія: яны выйшлі ў свет у 1920-х гадах. Што да іх сённяшніх радкоў пра родную мову — то яны, здаецца, луха болей горкія і болей гнёўныя. Таму што яшчэ і дваццаць гадоў назад становіцца беларускай мовы ў Беларусі было менш катастрофічным.

Відэць, сёння ўжо няма патрэбы шмат гаварыць пра тое, чаму беларускую мову на беларускай зямлі напаткаў гэтакі несправедлівы лёс. Але прыкмыні гэтага трыба ведаць — інакш мы іх не ліквідуюм і, значыць, становіцца не выправім.

Аб гэтым красамоўна і пераканачна сведчыць і наша паэтычная пошта, дзе велікі лёгка натрапіць у вершах на словы "муравей", "маркоўка". Забыліся аўтары вершаў, у якіх напаткаліся гэтыя словы, але прыгадаўся імёнамі — Мурашка і Маркоўка, якія падказваюць тые словы, што трэба было ўжыць замест муравя і маркоўкі.

Калісьці аб гэтым трапіла і мураві выказаўся дакладны В. Бялінскі: "Дарэмна думаюць

многія... што блага мова і непрыгожая вершы могуць заагдацца паўночна пакуцця, багачам фантазіі і глыбокімі ідэямі; сучасныя паэзіі — хараставы, лаварнасць у ёй не нейкі прыватны і дараваальны недахоп, а смаротны элемент, які забівае ў паэтычным творы нават сапраўды цудоўныя мямцыны."

Паэты, абараняючы сваё слова, часта шукаюць заступніцтва ў Я. Кулябы, Я. Коласа, М. Багдановіча, у Ціцікі — і яны ж так пісалі! Нідэ не дзешчэны пісалі. Восемь гадоў вершы, якія сталі вядомымі песьнямі, — "Спадчыну" Кулябы і "Верайку" Багдановіча. У Я. Кулябы зой, пасыбіла, кладбіла. У М. Багдановіча: у цішыню, раней, тэй пары, умацоўвалася, болі. Кулябу і Багдановіча мы лічым нашымі вяршынямі ў паэзіі, да іх імкнемся, на іх раўняемся, але замест прыгаданых імёнаў слоў карыстаемся іншымі: кліч, паша, могілкі, у цішыню, раней, той пары, умацоўвалася, болі. Дык ці няма тут гэты супярэчнасці? Гэтае пытанне хвалюе сёння многіх. Адак на яго ёсць у народнага пісьменніка Я. Брыля ў артыкуле "Я не самомны": "...Дзе заўвагі. Нік не уяўлю зорак на "грудзях" пана богал..." Хоць бы яны ўжо ўпалі з грудзей пана багіна. А то ж бада Савосафа перахадзіла такое ўважэ.

Другая, куды болей значная. Шкада, што для такога таленту, як Багдановіч, наша літаратурная мова была яшчэ замала апрацаваная.

Дарэчы, тое самае адчуваецца, чытаючы ранінага — самага моцнага — Кулябу.

Я. Брыль не папракае Кулябу і Багдановіча, а шкадуе, што літаратурная мова пад той час "была замала апрацаваная".

А мы да сённяшніх паэзіі пачынаем ставіцца з паэзіяй сённяшніх літаратурнай мовы, якая стала найбольшай формай нацыянальнай мовы. А як вядома, стан паэтычнай мовы з'яўляецца важным паказчыкам развіцця культуры нашай, беларускай нацыі.

Мікола ФЕДЗЮКОВІЧ, літаратурны кансультант "Белорусской нивы".

## Юность, опаленная войной

Юности у него не было — вычеркнула война. Закончил 7-й класс, и тут она, безжалостно, началась. Пока снаряды и бомбы рвались где-то под Брестом, война воспринималась как нечто далекое, абстрактное. Но скоро пришлось столкнуться с ней лицом к лицу и жителям небольшого деревушки Погорелово, что в Шумячском районе Смоленщины. Хлебнули горя полной чашей все от мала до велика.

За долгие месяцы оккупации парены довольны насмотрелись на "новый порядок", который насаждали гитлеровцы на нашей земле. Такие издевательство увидели, что месть переполнила душу. Хотелось бить фашистских злодеев и их пособников, гнать их с родной земли как можно быстрее. Вот почему он стал бойцом сразу, как только красноармейцы освободили его деревню. Возрастом тогда не очень интересовались.

— Стрелять умеешь? — Умел.

— Выдать оружие и обмундирование, поставить на все виды довольствия! Вот и весь разговор. Так Миша Ковалев стал автоматчиком 385-й стрелковой дивизии, которая двинулась освобождать Белоруссию. Тяжело, с боями продвигалась она, пока не вышла на берег Сожа. Было это в конце сентября 1943 года.

Величаво, как и в прошлые века, несла река седому Днепру свои потерявшие лет-

нее тепло прозрачные воды. Ранним утром 30 сентября они закипели от взрывов наших и немецких снарядов и мин. Бойцы 385-й и 212-й дивизий при огневой поддержке 572-го пушечно-артиллерийского полка бросились в холодную воду. На одном дышине преодолели реку и обрушились на вражеские окопы. Немецкий гарнизон не выдержал мощного удара и отступил, бросая оружие и военную технику. Обе дивизии и полк за тот бой получили почетные наименования Крымских. А потом были Чаусы, Могилев, Минск...

— Перед наступлением на Чаусы, — вспоминает Николай Ефимович, — нашему полку поставили задачу уточнить огневые точки врага и добыть "языка". Сделать это было не просто. Одна группа разведчиков под покровом ночи забралась под разрушенный мост и начала там стучать, создавая видимую подготовку к форсированию реки Прони. Немцы огонь не открывали, ждали, пока плоты выйдут на открытое место. А другая группа тем временем переправилась на ту сторону реки немного выше по течению и захватила полуосинного фрица. Потом разведчики разделились: одни доставили пленного, а другие устроили "концерт" во вражеском тылу, заставив немцев рассекретить свои пушки и пулеметные гнезда.

Наш командир взвода Петр Ванюков был большим мастером на эти дела. Он сам из

Архангельска и воевал с первых дней. Закалку прошел под Смоленском. Вязьмой и Москвой. Имел богатый военный опыт и целый "иконостас" боевых наград. Орден Александра Невского ему вручал в Кремле сам всеосознанный староста Михаил Иванович Калинин. Благодаря взводу мы не раз выходили живыми из боя.

Запомнился и бой восточной Минска. То была жестокая рукопашная схватка. В ход шли приклады, саперные лопатки, ножи. Наше наступление было таким стремительным и неожиданным, что груз, который сбрасывали немецкие летчики, попал к нам. Шоколад и консервы пришлось по вкусу бойцам.

Первую свою награду, медаль "За боевые заслуги", Николай Ковалев получил за Чаусы. За освобождение других белорусских городов и сел он был отмечен медалью "За отвагу", орденами Славы III степени и Красной Звезды. Белорусская земля полита и его кровью, там он был ранен осколками вражеского снаряда.

После Минска были не менее жестокие и кровопролитные бои в Польше и Восточной Пруссии. За мужество, проявленное в них, к наградам Николая Ефимовича добавились орден Славы II степени, Отечественной войны I степени и еще одна медаль "За боевые заслуги".

Александр БОЛДОВСКИЙ.



В деревне Чепели Пружанского района живет Надежда Григорьевна Дулько. Всю жизнь работает она дояркой в местном колхозе. В прошлом году от колхозной работы своей группы — а ее у нее около пятидесяти — она нашла по 3600 литров молока.

Но руки Надежды Григорьевны умеют делать и искусство, тонкую работу —

вышивать, ткать, рисовать, создавать букеты искусственных цветов. Ее работы знают не только в районе, но и далеко за его пределами. Они демонстрировались на многих выставках народного творчества.

На снимке: Надежда Григорьевна Дулько со своими изделиями.

Фото Романа КОБЯКА, Беллинформ.

## Вера дружбе не помеха

Еще одно культурное здание — Свято-Покровская православная церковь — появилось в городском поселке Ивье. Торжественную литургию по поводу открытия храма отслужил митрополит Минский и Слуцкий Филарет, Патриарший Экзарх всея Беларуси. Он же совершил ритуал освящения церкви и вручил грамоты тем, кто отличился при ее сооружении. Любопытно, что среди них есть представители не только православной, но и римско-католической и мусульманской конфессий, которые, кстати, тоже имеют в поселке свои храмы и живут между собой в дружбе и согласии.

Сейчас жители поселка готовятся к встрече высокого гостя — патриарха Московского и всея Руси Алексия II. Его приезд сюда ожидается в конце нынешней недели.

Константин БОЛОТЕВИЧ, Беллинформ.

## Чем порадует новорожденный?

На днях Министерство юстиции зарегистрировало Белорусский литературный союз (БЛС) "Полочская ветвь". Это фактически вторая творческая организация подобного рода в республике после Союза писателей.

Новая организация ставит своей целью выявление и объединение литературно одаренных людей, популяризацию литературного творчества, защиту авторских и иных прав своих членов.

О том, как рождался БЛС "Полочская ветвь", рассказал заместитель его председателя Олег ЗАЦЕВ.

— Основателями "Полочской ветви", что, в общем-то, естественно, стали полочане. В апреле 1989 года трое из них образовали литературное объединение. Молодые, энергичные, полные сил и надежд, они взялись за работу всерьез. Душой коллектива стал 34-летний учитель Александр Раткевич. Вышло в свет несколько авторских и коллективных сборников полочан. Их заметили, о них заговорили не только на городском, но и республиканском уровне. К тому времени литобъединение насчитывало уже 8 человек.

В Минске у полочан появились свои последователи. Буквально накануне 1994 года здесь было зарегистрировано минское литературное объединение "Полочская ветвь". Потом желание присоединиться к ней высказали гомельские, витебские, брестские литераторы.

В ноябре минувшего года в Полочке прошел учредительный съезд. Тридцать восемь делегатов объявили на нем о

Николай ВАСИЛЕВСКИЙ.

## Трагедии на дорогах

Как сообщили корреспонденту "Белорусской нивы" в Управлении ГАИ Мининвеста внутренних дел Беларуси, в первом полугодии на дорогах республики произошло 2898 дорожно-транспортных происшествий, в которых погибли 704 и ранено 2939 человек. С участием детей зафиксировано 429 аварий, причем 63 ребенка погибли, а 393 получили травмы различной тяжести. Ровно половина от всего количества автокатастроф по счету водителей-частников, причем таких случаев на 20 процентов больше по сравнению с соответствующим периодом прошлого года.

Немало трагических случаев произошло и на советских гонимых водителях — 384, в них погибли 35 человек, 392 получили ранения. В 522 авариях автомобилистов становилось, а 451 — оторочивались. 1324 раза под колеса машин попадали пешеходы, 234 раза — велосипедисты.

Что касается столбов, то в самом большом городе республики произошло 347 дорожных происшествий, причем в них 81 человек погиб, ранено 345. В 197 авариях погибли или ранены пешеходы, в 177 — гонимые водители. Как показало вскрытие, главным причиной аварий по-прежнему остаются превышение скорости, выезд на полосу встречного движения и нарушение правил дорожного движения пешеходами.

Татьяна СМЕРНОВА, Беллинформ.

Справка БН \* \* \* Справка БН \* \* \* Справка БН

## РАДИО

СУББОТА, 22 ИЮЛЯ

Последние известия: 8.00, 7.00, 15.00, 19.00, 22.30.

6.10 — утренняя музыкальная программа. 6.40 — передача областных телевидений. 7.15 — "Полоса дули". 8.00 — "Субботний утрот". 9.10 — "Музыкальный кружок". 9.30 — "Музыкальный кружок". 9.50 — обзор мировых хит-парадов. 10.30 — "Автошкола шутя". Первый всебелорусский фестиваль юмора. 11.30 — "Зачемя". Образовательно-просветительная программа. 15.15 — витебский фестиваль гитары "Менестрель-95". 16.05 — 18.00 — "Радио Карусель" — детям и подросткам. 18.05 — "Пятый". 18.30 — "Сын себе доктор". 19.00 — "Остров ботлун". Радикор. 19.15 — "Под вечер". Передача не только для старшего поколения. 19.30 — передача областных телевидений. 19.50 — "Подружка". 20.00 — "Вечерние зарницы". 20.30 — "Посиделки". Фольклорная программа. 20.50 — вестерная сказка. 21.00 — музыкальная почта. 22.10 — "Земля гармоний". Музыкальная программа. 23.00 — к 70-летию Белорусского радио. "Жизнь у микрофона". На заре нашей земли 1945 — 1950 годов. 0.00 — 1.00 — ночной канал. "Евгения пригласит". Музыкальная программа.

## ПОГОДА

Восход, заход Солнца и долготы дня 21 июля: Минск — 5.04, 21.27, 6.22; Могилев — 4.47, 21.22, 6.36; Гомель — 4.53, 21.19, 6.22; Гродно — 4.59, 21.04, 6.05; Брест — 5.22, 21.39, 6.17; Барановичи — 5.29, 21.33, 6.04. СЕГОДНЯШНИЙ ДЕНЬ ПО РЕПУБЛИКЕ ОЖИДАЕТСЯ ТЕПЛАЯ ПОГОДА, ПРЕИМУЩЕСТВЕННО БЕЗ ОСАДКОВ. ТЕМПЕРАТУРА ВОЗДУХА В ВИТЕБСКЕ — 22 — 24, ГРОДНО, МОГИЛЕВЕ, МИНСКЕ — 23 — 25, ГОМЕЛЕ — 24 — 26, БРЕСТЕ — 25 — 27 ГРАДУСОВ ТЕПЛА. В ПОСЛЕДУЮЩЕЕ ДВОЕ СУТОК: 22-го ОЖИДАЕТСЯ СУХОЯ, ЖАРКАЯ ПОГОДА: 23-го НОЧЬЮ ПО СЕВЕРУ-ЗАПАДУ, ДЕНЕМ НА БОЛЬШЕЙ ЧАСТИ ТЕРРИТОРИИ РЕПУБЛИКИ ДОЖДИ, ГРОЗЫ, ПОРЫВИСТЫЙ ВЕТЕР. ТЕМПЕРАТУРА ВОЗДУХА ПОНИЗИТСЯ НА 6 — 8 ГРАДУСОВ.

Д. ПАРАШУК, инженер-синоптик ГИЦ РБ.

## "Мицар" реализует фунгицид "ОКСИХОМ-80" (против фитофтороза)

07.94 г. в. в мешках по 20 кг. Стоимость 51750 руб. за 1 кг. Возможно получение по копии п. пор., чековой книжке, даем на реализацию до 20 дней. Формируем заказ на поставку РАУНДАПА по цене до 103500 руб. за 1 литр. Тел./факс (0172) 58-71-63; тел. 57-45-86.

Индекс 63888.

Выходит пять раз в неделю.

Тираж в июле — 88.609 экз.

Зак. №2672

## МП "Бригантина" реализует лемех плужный П-702 по цене 85.000 рублей. Производство "Алтайсельмашхолдинг", г. Рубцовск.

Отпечатана в типографии издательства "Белорусский Дом печати". Минск, проспект Ф.Скорины, 79. Подписана в свет — 22.00.

М 12 \ 4 5 6 7 8 9 10 11 12

П 1 2 3 4 \ 5 6 7 8 9 10 11 12